

白河
BRAND

会長 矢野正則さん

丹精込めて栽培した作物を無駄にしないように、完熟した野菜・果実をジュースに加工することで、農家をサポートしています。数多くの方に飲んでいただけたよう、味の改良をしていきたいと思います。

（問）本庁舎農政課 内2225

白河ブランド プレミアム「白河ジュース」	
認証第21号	「トマト」
認証第22号	「もも」
認証第23号	「りんご」
認証第24号	「人参」



白河が誇る優れた産品を紹介！

市内白坂で栽培された「トマト（桃太郎）」「人参（久田）」「りんご（ふじ）」「人参（あかつき）」「りんご（ふじ）」を、野で栽培された「もも」「まる絞りした完熟果汁100%ジュースです。一番おいしい時期の完熟したものを味わつてもらうため、素材の味を損なわないよう、余計なものは何を入れずシンプルに仕上げています。

「トマト」「もも」は、濃厚な味わいのため、そのまま飲むだけでなく、料理の隠し味に使うと、味に深みが増します。また、「人参」は、にんじんとりんごのミックスで、子どもでも飲みやすい、あっさりとした味です。

それぞれの素材の味を濃縮した濃密な味わいを、ぜひお試しください。

（問）本庁舎農政課 内2225
22年常在院は、1376年に開かれた常在院（現在の新潟県上越市）で、寺院の創建に関わりました。その後福島に入り、白河にて寺院を、喜多方に慶徳寺へ移して、那須の殺生石伝説にまつわる人物としても知られます。

源翁和尚は、常在院（表郷中寺）を開いた曹洞宗の僧侶で、那須の殺生石伝説にまつわる人物としても知られます。

《生い立ちと経歴》



木造源翁和尚坐像
(常在院藏、県指定文化財)

白河歴史人物伝

シリーズで学ぶ
Vol.2

説に1374年に開かれ、寺には和尚の行いを描いた絵巻と文書、木造の坐像が伝えられています。また、境内の裏手にこされている巨石は、「殺生石」の一つとされています。

《殺生石の伝説》 平安時代、宮中に現れて帝を呪い殺そうとした妖狐は、那須野が原で退治されました。その怨念は毒を放つ殺生石と化し、生き物を苦しめていましたが、和尚が仏法を説いていた。そのとき飛び散ったかけらの一つが常在院に飛来したと伝えられています。

供養し、石は打ち砕かれました。そのとき飛び散ったかけらの一つが常在院に飛来したと伝えられています。

なお、金づちのことを「玄能」と呼びますが、これは和尚が殺生石を碎く際に用いたことが語源とされます。



殺生石
常在院の境内に現存する、殺生石のかけらと伝えられる石。

（問）文化財課 272310