

紙と光のアート

紙と光のアート

— 半沢政人の創作展 —

2025.11.16^① — 12.21^①

開館時間 10:00 ~ 18:00 (最終入館 17:30)

休館日 11.17^① 25^② 12.1^③ 8^④ 15^⑤

入館料 大人 220円 小人 110円

中山義秀記念文学館

〒969-0309 福島県白河市大信町屋沢田25 ☎0248-46-3614

● 体験ワークショップ 11.23^① 24^① 12.6^③ 7^④ 13^⑤ 14^⑥ 20^⑦ 21^⑧ 午後1時~ 参加料 500円

「紙」の全てを生かし

ひとりひとりの「個性」が輝き

「発見」と「工夫」の学びで

新しい「光」が誕生する

これはまるで「宇宙」の進化のようだ

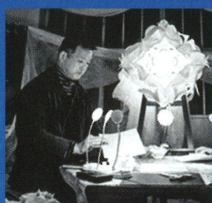


 ri Kiri Ori

紙と光のアート

— 半沢政人の創作展 —

2006年2月、一枚の紙を用いて全くゴミを出さずに多様なカタチを無限に生み出す新しい創作方法を発見。
「Ori Kiri Ori」(折り・切り・織り)と名称し2011年の東日本大震災以降、積極的に展示とワークショップを開始。
以来、ギャラリー・イベントホール・蔵などの室内展示に加え、公園・庭園・城・湖畔での野外展示も多数経験。
人種や宗教を越えて人と人を結び「平和」を導く世界共有のアートとなることを願って活動しています。



半沢 政人 はんざわ まさと
奥会津西方創作館主宰 美術家

1965年 郡山市小原田生まれ、奥会津三島町在住。安積高校卒、多摩美術大学油絵科卒
「精鋭による選抜絵画展(東京・銀座)」に選出され期待の新人画家として紹介される。
「福島県総合美術展・奨励賞」「二紀展」「感動創造美術展・奨励賞(作品買上)」
「環境と都市の美術展・奨励賞(作品買上)」 「越後湯沢全国童画展・奨励賞」などの受賞歴。
紙と光のアート「Ori Kiri Ori」の創作者として様々な場所での展示やワークショップを展開中。