

百の診療所より一本の用水路を

劇場版

荒野に希望の灯をともす

朗読 石橋蓮司 / 語り 中里雅子

取材 柿木喜久男 / 大月啓介 / アミン・ウラー・ベグ

CG 平野雄一 / 音効 渡辺真衣 / 大島亮 / 演奏 中村幸

編集 櫻木まゆみ / 撮影・監督 谷津賢二 / 構成・制作 上田未生

文化庁文化芸術振興費補助金 / 独立行政法人 日本芸術文化振興会
企画 ペシャワール会 / 製作 日本電波ニュース社 2022年 / 日本 / カラー / 90分

20年以上に渡り撮影した映像素材から 医師 中村哲の生き様を追うドキュメンタリーの完全版!

武力で平和は守れない

医師 中村哲 現地活動35年の軌跡

これは「生きるための」戦いだ。

アフガニスタンとパキスタンで、病や貧困に苦しむ人々に寄り添い続けた男、医師・中村哲。戦火の中で病を治し、井戸を掘り、用水路を建設してきた。なぜ医師が井戸を掘り、用水路を建設したのか？その答えは、命を見つめ続けた中村の生き様の中にあり、私たちはこの映画で中村が生きた、その軌跡をたどることになる。



「彼らは殺すために空を飛び、
我々は生きるために地面を掘る。」 —中村哲

中村の誠実な人柄が信頼され、医療支援が順調に進んでいた2000年。思いもよらぬ事態に直面し、中村の運命は大きく変わる。それが“大干ばつ”だ。渇きと飢えで人々は命を落とし、農業は壊滅、医療で人々を支えるのは限界だった。その時、中村は誰も想像しなかった決断をする。用水路の建設だ。大河クナールから水を引き、乾いた大地を甦らせるというのだ。しかし、医師にそんな大工事などできるのか？戦火の中で、無謀とも言われた挑戦が始まった—。

「ここには、天の恵みの実感、誰もが共有できる希望、
そして飾りのないむきだしの生死がある。」 —中村哲

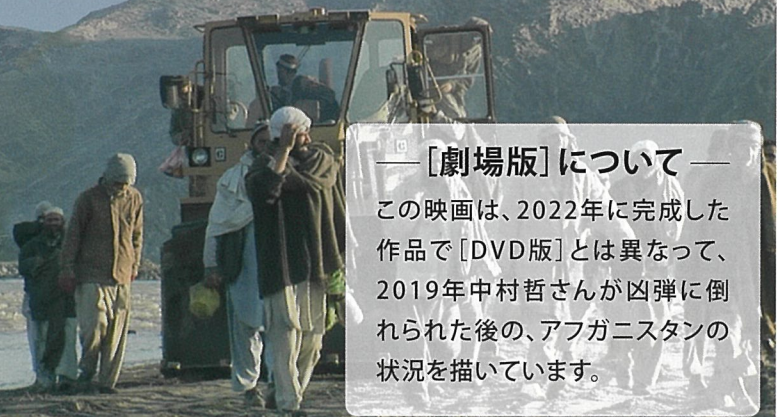
専門家がいないまま始まった前代未聞の大工事は、苦難の連続だった。数々の技術トラブル、アフガン空爆、息子の死…中村はそれらの困難を一つ一つ乗り越え、7年の歳月をかけ用水路は完成。用水路が運ぶ水で、荒野は広大な緑の大地へと変貌し、いま65万人の命が支えられている。そして—。

2019年12月。さらなる用水路建設に邁進する最中、中村は何者かの凶弾で命を奪われた。その報にアフガニスタンは悲しみに沈み、ニューヨークタイムズ、BBCなどが悲報を世界に伝えた。あれから2年半。日本ではその生き方が中学や高校の教科書で取り上げられ、母校の九州大学はその思索と実践を研究し始めた。中村の生き様は静かに語り継がれ、輝きを増しながら人々を励まし続けるだろう。そして用水路はこれからもアフガン人の命を支え続けていこう。

戦火のアフガニスタンで21年間継続的に記録した映像から、これまでテレビで伝えてきた内容に未公開映像と現地最新映像を加え劇場版としてリメイク。混沌とする時代のなかで、より輝きを増す中村哲の生きざまを追ったドキュメンタリー！



اور پھدی خاوره
له کرونده کی
بنی او محبتہ
خ خہ نہ کرو



— [劇場版] について —
この映画は、2022年に完成した作品で [DVD版] とは異なって、2019年中村哲さんが凶弾に倒られた後の、アフガニスタンの状況を描いています。

映画「荒野に希望の灯をともし」白河市上映会

2026年 **6月13日(土)** ①10:30 ②14:00

満席の際は次回にお回りいただくこともございます

各上映会終了後に谷津監督の
ごあいさつがあります

白河文化交流館コミネス 小ホール

前売券 一般・シニア・大学生 1200円 当日券 一般・シニア1500円 大学生1300円 小中高生800円

【前売券取扱所】白河文化交流館コミネス(火 休、10:00-18:30) 立教志塾

【主催】映画「荒野に希望の灯をともし」白河市上映実行委員会(構成団体/白河商工会議所、白河厚生総合病院、白河医師会、白河市土地改良区、骨髄バンク白河支部、白河経済懇談会、立教志塾)

【協賛】東邦銀行、白河信用金庫、白河経済懇談会、夢みなみ農業協同組合

【後援】白河市、白河市教育委員会、特定非営利活動法人カルチャーネットワーク、福島民報社、福島民友新聞社

【お問合せ】実行委員会事務局/立教志塾 住所:白河市中町6番地 TEL&FAX:0248-23-1427

(月~木9:00~15:00 不在の場合は留守電にご用件をお入れ下さい。)